

**План дистанционной работы преподавателя
по классу фортепиано
Демидович Е.А.
с 18 по 23 мая**

Ф.И. обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Артемьева Кира	1	Работа над музыкальным произведением: Е. Гнесина, Этюд До- мажор. Задачи: Разбор нотного текста, счет вслух, работа над штрихами стаккато и легато. Работа над изучением Гаммы До мажор. Задачи: Знакомство со структурой гаммы, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Гараева Амина	1	Работа над музыкальным произведением: Сперонтес , Менуэт. Задачи: Соединить двумя руками. Считать вслух. Работа над музыкальным произведением: Е. Гнесина, Этюд До мажор. Задачи: Разбор нотного текста.	WhatsApp
Клюева Анастасия	1	Работа над музыкальным произведением: Л. Шитте Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением Гаммы До мажор. Задачи: Знакомство со структурой гаммы, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Чапаева Анна	1	Работа над музыкальным произведением: Л. Шитте, Этюд До мажор. Задачи: Разбор нотного текста, счет вслух. Работа над изучением Гаммы До мажор. Задачи: Разбор структуры гаммы и аккордов, изучение аппликатуры.	WhatsApp
ЖБайбородина Ева	1	Работа над музыкальным произведением: Е. Гнесина Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста . Счет вслух. Работа над изучением Гаммы До мажор. Задачи: Разбор структуры гаммы и аккордов, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Сулейманова Эмилия	1	Работа над музыкальным произведением: Л. Шитте Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста . Работа над изучением гаммы До мажор. Задачи: Разбор структуры гаммы и аккордов, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Голованов	1	Разыгрывание, гамма До мажор, аккорды,	WhatsApp

Данил		арпеджио: соединение двумя руками. Работа над музыкальным произведением Л. Шитье Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста. Работа над музыкальным произведением: Ю. Щуровский, Вариации. Задачи: Работа над единством темпа в вариационном цикле.	
Калина Ярина	1	Работа над музыкальным произведением: Гнесина этюд до мажор. Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением гаммы До мажор. Задачи: знакомство со строением гаммы, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Ситдикова Диана	1	Работа над музыкальным произведением: Е. Гнесина Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением Гаммы До мажор. Задачи: знакомство со строением гаммы, изучение аппликатуры.	WhatsApp
Валиуллина Зия	1	Работа над музыкальным произведением Л. Шитте Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением гаммы До мажор. Задачи: Знакомство со структурой гаммы и аккордов.	WhatsApp
Галиуллина Дарья	1	Работа над музыкальным произведением : Е. Гнесина Этюд До мажор. Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением гаммы До мажор. Задачи: знакомство со строением гаммы и аккордов. Изучение аппликатуры.	WhatsApp
Бондина Элина	2	Работа над музыкальным произведением: А. Шафран Этюд 1 из «10 маленьких этюдов». Задачи: Разбор текста, счет вслух. Работа над изучением гаммы Соль мажор. Задачи: Учить отдельно каждой рукой гамму, аккорды, арпеджио.	WhatsApp
Долгова Ярослава	2	Работа над музыкальным произведением: К. Черни этюд До мажор. Задачи: Разбор текста отдельно каждой рукой. Работа над гаммой Соль мажор. Задачи: играть отдельно каждой рукой гамму, аккорды, арпеджио.	WhatsApp
Зиятдинова Аделя	2	Работа над музыкальным произведением: Е. Гнесина, два этюда Ре мажор. Задачи: разбор текста. Работа над гаммой Соль мажор. Задачи: Учить отдельно каждой рукой гамму, аккорды и арпеджио.	WhatsApp
Гаврильчева	3	Работа над музыкальным произведением: К. Черни	WhatsApp

Полина		этюд До мажор. Задачи: разбор текста, счет вслух. Работа над гаммой Ре мажор. Задачи: Учить двумя руками гамму, аккорды и арпеджио.	
Оськина Арина	3	Работа над музыкальным произведением: К. Черни этюд До мажор. Задачи: Разбор текста. Работа над гаммой Соль мажор. Задачи: учить двумя руками гамму, аккорды и арпеджио.	WhatsApp
Горюнов Семен	6	Работа над музыкальным произведением: К. Черни Этюд 2 из соч. 299. Задачи: Разбор текста. Работа над гаммой Ми мажор. Задачи: Учить гамму ,аккорды, длинные и короткие арпеджио.	WhatsApp
Галкиева Самира	6	Работа над музыкальными произведениями: К. Черни этюд 1 из соч. 299. Задачи: Разбор текста. Работа над гаммой Мм мажор. Задачи: учить гамму, аккорды и арпеджио длинные и короткие.	WhatsApp
Фархутдинова Самира	7	Работа над выпускной программой: 1. В. Берд «Аллегретто». 2. А.Бейл Сонатина G-dur. 3. М.Музафаров «В тихом саду». Задачи: Работа над ритмической ровностью в «Аллегретто». Работа над ритмом и выразительностью в пьесе «В тихом саду". Работа над динамикой в Сонатине.	WhatsApp
Бариева Лейсан	7	Работа над выпускной программой: 1. И.С.Бах Маленькая прелюдия F-dur. 2. Я.Ванхаль Сонатина A-dur. 3. М.Шмитц «Маленькая колыбельная». Задачи: Работа над ритмом в прелюдии . Работа над выстраиванием формы в Сонатине. Работа над фразировкой. Работа над чистотой запаздывающей педали.	WhatsApp
Гаврилова Анна	7	Работа над выпускной программой: 1.И. С. Бах, двухголосная инвенция d-moll. 2. А.Жилинскис, Сонатина g-moll. 3.Н. Жиганов, «Вальс". Задачи: Работа над звуковым ббалансом в инвенции. Работа над темпом в сонатине. Работа над фразировкой и динамическим разнообразием в Вальсе.	WhatsApp
Мандич Милана	7	Работа над выпускной программой: 1. И.С.Бах, Маленькая прелюдия c-moll. 2. Й.Гайдн «Венгерское рондо". 3. С. Барбер «Па-де-де" из балетной сюиты «Сувениры». Задачи: Работа над интонацией в прелюдии. Работа над темпом и стабильностью исполнения «Венгерского рондо". Работа над эмоциональностью исполнения «Па-де-де». Работа над левой рукой, над басами.	WhatsApp
Халитова Рената	7	Работа над выпускной программой: 1. И.С.Бах Маленькая прелюдия d-moll. 2. Д.Львов-Компанеец Сонатина G-dur. 3. А. Гедике «Вальс». Задачи: Работа над доучиванием текста и стабильностью	WhatsApp

		исполнения. Работа над точным ритмом во всех пьесах.	
--	--	--	--